

## Wahlfächer und Ensembles 2024/25

Name: \_\_\_\_\_ Instrumental-Lehrer: \_\_\_\_\_

Alter (od. „E“ = Erwachsener): \_\_\_\_\_ Lernjahr: \_\_\_\_\_ Tel. Nr.: \_\_\_\_\_

Instrument: \_\_\_\_\_

*Folgende Wahlfächer sind für alle ordentlichen Schüler mit Einzelunterricht kostenlos:*

### Ich interessiere mich für:

|  | Voraussichtlicher Lehrer / Voraussichtl. Termin |                        |
|--|---|------------------------|
| <input type="checkbox"/> <b>BEST IN CLASS-ENSEMBLE</b>   | Armin Jambor                                    | DI                     |
| <input type="checkbox"/> <b>BLASMUSIKPROJEKT "WIND &amp; BRASS"</b><br>(MO Vormittag während VS Unterrichtszeit)   | Armin Jambor, Markus Sorger<br>Seppi Strunz     | MO (VS)                |
| <input type="checkbox"/> <b>BLECHBLAS-ENSEMBLES</b>  | Markus Sorger                                   | MO                     |
| <input type="checkbox"/> <b>BLOCKFLÖTEN-ENSEMBLES</b>  | Eva Hofer                                       | MI, DO                 |
| <input type="checkbox"/> <b>ELEMENTARE MUSIK UND BEWEGUNG (EMB)</b>  | M. Trauner                                      | vormittags im KiGa: MI |
| <input type="checkbox"/> <b>ENSEMBLE KUNTERBUNT</b>  | Eva Hofer                                       | MI                     |
| <input type="checkbox"/> <b>GEIGEN-ENSEMBLES</b>   | Alvaro Vallejo-Larre                            | DI                     |
| <input type="checkbox"/> <b>GESANG / VOCAL COACHING</b>  | E. Hofer, K. Sorko                              | MO - DO                |
| <input type="checkbox"/> <b>GITARREN-ENSEMBLES</b>   | Konstantin Sorko                                | MO, DI                 |
| <input type="checkbox"/> <b>HARFEN-ENSEMBLE</b>  | Marlene Trauner                                 | MI                     |
| <input type="checkbox"/> <b>HOLZBLAS-ENSEMBLES</b>   | Armin Jambor                                    | MO, DI                 |
| <input type="checkbox"/> <b>PERCUSSION-ENSEMBLE</b>  | Gloria Handler                                  | MI                     |
| <input type="checkbox"/> <b>POP-MUSIK-ENSEMBLES / GAMS 'N' ROSES</b>   | Armin Jambor.                                   | DI                     |
| <input type="checkbox"/> <b>VOLKSMUSIK-ENSEMBLES / JUGEND-ENSEMBLE</b><br>(Harmonika-, Hackbrett-, gemischtes Ensemble)  | Seppi Strunz                                    | MO - DO                |
| <input type="checkbox"/> <b>VORBEREITUNG FÜR LEISTUNGSABZEICHEN</b>  | Blas- und Schlag-Instrumente                    | n. V.                  |
| <input type="checkbox"/> <b>HÖREN-KLATSCHEN-SCHREIBEN-VERSTEHEN</b><br>(Gehör-, Rhythmusschulung, Musiklehre - einmal anders: für alle Alters- und Lernstufen) | N.N.  | n. V.                  |

Besonderes Angebot (nicht kostenlos):

**MEI LIABSTE WEIS – Volksmusik für Erwachsene** (Seppi Strunz) MI

**→ Beginn der Wahlfächer / Ensembles: im Oktober**

*Siehe Aushang bzw. Lehrer verständigen die angemeldeten Schüler!*

*Nach Absprache ist auch einen späterer Einstieg möglich!*

## BESONDERE ANGEBOTE im Schuljahr 2024/25

Als besondere Motivation bieten wir für ordentliche Schüler zahlreiche Möglichkeiten des gemeinsamen Musizierens kostenlos an. Alle anderen Teilnehmer erhalten den Jahreskostenbeitrag für Kursfächer vorgeschrieben: Schüler: € 274,-, Erwachsene: € 392,-.  
Bei den Kursen gibt es zwei unverbindliche Schnupperstunden.

Hier einige Besonderheiten und Neuerungen:

### Best in Class 2.0 – Einzelunterricht mit Ensemble

Alle Musikschüler mit Blas- und Schlag-Instrumenten (Trompete, Tenorhorn, Tuba u. ä.; Querflöte, Klarinette, Saxophon) bzw. Schlagzeug/Schlagwerk haben die Möglichkeit eines *50%-ermäßigten Einzelunterrichts* in Kombination mit *kostenlosem Best in Class-Ensemble*.

### Ensemble Kunterbunt

Bei diesem Ensemble geht es um Musik – Gesang – Tanz - Bewegung:  
Egal welches Alter, ob du ein Instrument spielst, singst oder am liebsten nur mit deinem eigenen Körper musizierst – alle sind herzlich willkommen.

### Pop-Ensemble „Gams ,n’ Roses“

Wer möchte in einem Jugend-Pop-Ensemble seine Lieblings-Hits, Rock-Klassiker, Austropop, Evergreens und Ähnliches spielen? Daraus könnte sich eine *eigene Band* mit Auftritten entwickeln. Alle (!) Instrumente sind willkommen!

### Percussion-Ensemble

Du musst dafür nicht Schlagzeug spielen können – brauchst nur Freude am Rhythmus!  
In diesem Ensemble wird gemeinsam getrommelt, geklatscht, mit Bodypercussion kombiniert und neue Percussions-Instrumente gibt es zu entdecken (z.B. Smallpercussion).

### Mei liabste Weis’ – Volksmusik für Erwachsene

Ein *maßgeschneidertes Angebot für Erwachsene*, die unter Anleitung gemeinsam musizieren möchten: Unterricht am Instrument, Z’sammspül’n, Stammtische u.a. – mit Seppi Strunz.

### Wind & Brass – Bläserklass’ in der Volksschule Bad Gams

Wir haben wiederum ein Projekt für Blechblas-Instrumente (Trompete, Tenorhorn, Horn, Posaune, Tuba) und Holzblas-Instrumente (Klarinette, Querflöte, Saxophon) in der Volksschule geplant, den Eltern erwachsen daraus keinerlei Kosten – Details folgen.

### Blasmusik-Leistungsabzeichen

Als besondere Motivation und Voraussetzung um beim Jugend-Blasmusik-Ensemble „Young Stars Bad Gams“ und in Folge bei der Marktmusikkapelle mitspielen zu können, bereiten wir unsere Schüler gezielt auf die verschiedenen Leistungsabzeichen vor: *Junior, Bronze, Silber, Gold*. Dies geschieht sowohl im Instrumentalunterricht als auch in eigenen Theoriekursen.

**Informationen: [info@musikschule-badgams.at](mailto:info@musikschule-badgams.at) – ANMELDUNG: siehe Vorderseite**

